

П Р И К А З

«28» июня 2024 г.
Проректор по научной
и инновационной деятельности

№ 543-0

Об утверждении Порядка проведения Московским государственным институтом культуры первого тура Одиннадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2024 году

В соответствии с решением Ученого совета Московского государственного института культуры от 25 июня 2024 г. (протокол № 11) п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемый Порядок проведения Московским государственным институтом культуры первого тура Одиннадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2024 году.

Ректор



Е.Л. Кудрина

Приложение

УТВЕРЖДЕН

приказом Московского
государственного института культуры
от «28» июня 2024 г. № 543-0

ПОРЯДОК

**проведения Московским государственным институтом культуры
первого тура Одиннадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых
в области искусств и культуры в 2024 году**

1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с требованием абзаца второго пункта 2.1.1 Положения о проведении Одиннадцатого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2024 году, утвержденного федеральным государственным бюджетным научно-исследовательским учреждением «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева» и согласованного Министерством культуры Российской Федерации (далее соответственно - Положение, Конкурс, Институт Наследия), и определяет правила проведения Московским государственным институтом культуры (далее - Институт) первого тура Конкурса.

2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Российской Федерации, координатором Конкурса является Институт Наследия.

3. На первый тур Конкурса представляются неопубликованные ранее научные работы, выполненные студентами, аспирантами Института под руководством работников Института, имеющих ученую степень.

Научная работа может быть выполнена в соавторстве.

Руководство научной работой осуществляется одним работником Института. Один работник Института может быть руководителем нескольких научных работ.

4. Организацию проведения и проведение первого тура Конкурса осуществляет управление научной политики и инноваций Института (далее - Управление).

Решение об отборе научных работ, представленных для участия в первом туре Конкурса, для участия во втором туре Конкурса принимает Ученый совет Института с учетом рекомендации жюри первого тура Конкурса (далее - Жюри), состав которого утверждается проректором Института, к компетенции которого отнесены вопросы научной деятельности Института.

Жюри формируется из числа преподавателей Института и работников Управления, имеющих ученую степень.

К рассмотрению научных работ участников Конкурса могут привлекаться эксперты из числа имеющих профильное образование специалистов, в том числе из других организаций (с их письменного согласия), имеющих ученую степень.

5. Первый тур Конкурса проводится по следующим номинациям:

кино-, теле- и другие экранные искусства;

музыкальное искусство;

литературоведение;

театральное, хореографическое и цирковое искусство;

изобразительное и декоративно-прикладное искусство;

архитектура и дизайн;

музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов;

теория и история искусства и культуры;

социально-культурная деятельность;

библиотечно-информационная деятельность.

6. Для участия в первом туре Конкурса руководители научных работ студентов, аспирантов Института в возрасте до 35 лет на дату окончания приема заявок на участие во втором туре Конкурса (на 20 сентября 2024 г.) представляют в Управление следующие сведения (в электронном виде по адресу электронной почты unr@mgik.org с пометкой «Одиннадцатый Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры»):

фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание (при наличии), имеющиеся почетные звания (при наличии), государственные награды (при наличии), адрес электронной почты руководителя научной работы;

для каждого автора научной работы его фамилия, имя, отчество, статус (студент, аспирант), наименование кафедры, где он обучается, адрес электронной почты;

научная работа общим объемом до 3,0 авторских листов (с учетом библиографического списка и приложений).

Также в Управление руководители научных работ студентов, аспирантов Института представляют две рецензии на научную работу от лиц (в том числе из иных организаций), имеющих профильное образование и ученую степень (каждая рецензия представляется на бумажном носителе в 1 экземпляре, подписывается автором рецензии, а подпись автора рецензии заверяется структурным подразделением организации, к компетенции которого отнесены кадровые вопросы).

7. Представляемые в Управление документы и сведения, указанные в пункте 6 настоящего Порядка, должны соответствовать требованиям, установленным разделом IV Положения.

8. Документы и сведения, перечисленные в пункте 6 настоящего Порядка, представляются в Управление с даты начала объявления о приеме заявок для участия в первом туре Конкурса и не позднее 15 августа 2024 года.

9. Жюри рассматривает переданные ему из Управления научные работы по существу (оценка новизны, теоретической и практической значимости, оригинальности научной работы, проверка научной работы на отсутствие в ней заимствованного материала без ссылок на автора и (или) источник заимствования), в том числе с привлечением (при необходимости) к их рассмотрению экспертов, отвечающих требованиям, установленным абзацем четвертым пункта 4 настоящего Порядка, и не позднее 20 августа 2024 г. передает ученому секретарю Ученого совета Института перечень научных работ (с указанием их авторов и руководителей, а также наименований научных работ

и номинаций Конкурса), представленных для участия в первом туре Конкурса, отвечающих требованиям, установленным пунктом 7 настоящего Порядка, и не имеющих заимствованного материала без ссылок на автора и (или) источник заимствования, расположенных в этом перечне в порядке убывания (по мнению Жюри) их научной значимости, оригинальности, а также рекомендацию Ученому совету Института о представлении не более четырех научных работ из этого перечня для участия во втором туре Конкурса.

После обсуждения на заседании Ученого совета Института рекомендации и перечня, указанных в абзаце первом настоящего пункта, Ученый совет Института принимает решение об отборе из этого перечня не более четырех научных работ для участия во втором туре Конкурса.

10. После принятия Ученым советом Института решения об отборе научных работ для участия во втором туре Конкурса Управление:

в трехдневный срок уведомляет участников первого тура Конкурса о решении Ученого совета Института об отборе их научных работ для участия во втором туре Конкурса (далее - победители первого тура Конкурса);

в срок, указанный в пункте 2.1.2 Положения, направляет научные работы победителей первого тура Конкурса в Институт Наследия.